

فهرست مطالب:

فصل اول:	9
1-1 کلیات تحقیق	9
1-2 پیشگفتار:	10
1-3 مقدمه:	10
1-4 شرایط فضاها در طراحی یک مرکز شهری:	11
منابع	12
فصل دوم:	13
2-1 تعاریف و مفاهیم پایه	13
2-2 مقدمه:	14
2-3 تمدن و فرهنگ:	16
2-4 درباره ی معانی و تعاریف بسیارگوناگون فرهنگ:	16
2-5 معانی “فرهنگی” و “دائرة المعارفی” فرهنگ:	16
2-6 تعریف فرهنگ culture:	17
2-7 تعریف واژه “فرهنگ” در فرهنگ های فارسی:	18
2-8 تعریف فرهنگ نزد ایرانیان:	19
2-9 تعریف مقوله هنر:	20
2-10 تعریف هنر:	20
2-11 عناصر موجود در یک اثر هنری:	21
2-12 تعریف مفهومی فرهنگ:	22
2-13 تیلور (1871):	22
2-14 ویسلر (Wissler- 1920):	22
2-15 لووی (Lowie- 1937):	23
2-16 تعریف لغوی فرهنگ	23

- 17-2 تقسیم‌بندی تعاریف فرهنگ: 23
- 18-2 ضرورت پرداختن به فرهنگ: 24
- 19-2 ویژگیهای فرهنگ: 25
- 20-2 تاثیر فرهنگ در شکل‌گیری فضاهای معماری مرکز شهری 25
- 21-2 مفاهیم بنیادی معماری ایران..... 26
- 22-2 را از این گونه توصیف می‌کند: 26
- 23-2 مرکز شهری:..... 27
- 24-2 وظایف مرکز محله:..... 28
- 25-2 مبانی نظری و اصول طراحی مراکز شهری: 29
- 26-2 دیدگاه‌های موجود و مبانی نظری طراحی مرکز شهری:..... 29
- 27-2 وجود هویت عملکردی و فرهنگی در طرح یک مرکز شهری:..... 30
- 28-2 نمادگرا (SIMBOLIC) و یا یادمان‌گرا (MUNUMENAL) بودن یک مرکز شهری:..... 30
- 29-2 ارتباط مناسبی بین طرح، جامعه و اعتقادات در فرم معماری مرکز شهری 31
- 30-2 سادگی در عین پیچیدگی در فرم کلی مرکز شهری 32
- 31-2 مستقل از زمان معماری مرکز شهری 32
- 32-2 اهداف مورد نظر در طراحی مرکز شهری 34
- 33-2 ارتباط مناسب بین افراد، جامعه، محیط طبیعی و موضوع جهت ایجاد وحدت، یکپارچگی و یگانگی 34
- 34-2 انتقال پیام و اندیشه جامعه به نسل‌های حاضر و آتی: 34
- 35-2 احیاء و حفظ ارزش‌ها، سنن و اعتقادات جامعه:..... 34
- 36-2 اطلاع‌رسانی و آگاهی بخشی نسبت به گذشته، حال و آینده: 35
- 37-2 مرتفع نمودن مشکلات و معضلات فرهنگی موجود در جامعه:..... 35
- 38-2 ایجاد جاذبه‌های مناسب جهت ایجاد ارتباط اولیه افراد جامعه با محیط مرکز شهری 35
- 39-2 پاسخگویی به نیازهای عملکردی- فرهنگی جامعه و تأمین کمبودهای کلی عملکردهای فرهنگی مرکز شهری: 35
- 40-2 رعایت عدالت اجتماعی: 36
- 41-2 تعیین کیفیات فرم و مبانی طراحی مرکز شهری (اصول و مبانی طراحی):..... 37
- 42-2 متمایز بودن و روشنی فرم‌ها در زمینه شهری:..... 37
- 43-2 سادگی فرم: 37
- 44-2 استمرار فرم‌ها:..... 37

38	2-45 تسلط و غلبه داشتن مجموعه:
38	2-46 روشنی نقاط تقاطع (مفصل):
38	2-47 تعیین عرصه‌ها و دامنه‌های دید:
38	2-48 آگاهی بر حرکت در محیط مجموعه مرکز شهری:
39	منابع:
40	فصل سوم:
41	3-1 مقدمه:
41	3-2 بخش‌های مختلف مرکز شهری: (بعضی الزامی و وابسته به نظر طراح دارد).
42	3-3 فضاها
42	3-4 عملکرد آموزشی
43	3-5 عملکرد نمایشی یا نمایشگاهی
43	3-6 عملکرد کتابخانه‌ای
43	3-7 عملکرد تجاری
43	3-8 عملکرد خدماتی
43	3-9 عملکرد اداری
43	3-10 مساحت فضاها
45	3-11 شناسایی فعالیت‌های مورد نیاز در مرکز شهری و تعیین فضاهای لازم.
45	3-12 بررسی استانداردهای کمی و کیفی در ارتباط با سطوح و فضاهای مورد نیاز در مرکز شهری.
47	3-13 فرمول تجربی برای اندازه کتابخانه
47	3-14 سالن نمایش و تئاتر:
47	3-15 سینما:
48	3-16 سالن اجتماعات و سخنرانی در مرکز شهری:
48	3-17 مراکز آموزش هنر در مرکز شهری
49	3-18 بخش‌های اداری مجموعه در مرکز شهری
49	3-19 موزه و نمایشگاه در مرکز شهری
49	3-20 فضاهای خدماتی در مرکز شهری
50	3-21 جمع‌بندی نهایی و تعیین مساحت‌های تقریبی محدوده‌های خدماتی مورد نیاز:
51	منابع:

53	فصل چهارم:
53	4-1 ضوابط و استانداردهای و مبانی معماری
53	4-2 ساختار و اصول فیزیکی در مرکز شهری
54	4-3 - الف - ضوابط گنجایشی سالنهای تئاتر :
54	4-4 - الف - 1 - اندازه تئاتر در مرکز شهری
54	4-5 تنوع اجراها
55	4-6 عرصه فرهنگی (استانداردها - جزء فضاها) :
55	4-7 آمفی تئاتر (استانداردها) :
55	4-8 آکوستیک :
57	4-9 روشنایی و نورپردازی :
58	4-10 ضوابط ایمنی و حفاظتی :
59	4-11 سیستم حرارتی و برودتی :
61	4-12 آمفی تئاتر (جزء فضاها) :
62	4-13 پشت صحنه :
62	4-14 جایگاه تماشاگران و تنظیم زوایای دید :
68	4-15 عرصه اداری (استانداردها - جزء فضاها) :
68	4-16 استانداردها
71	4-17 نیازهای فضایی در انواع چیدمان اتاق جلسات غیر رسمی و رسمی
71	4-18 فضاهای در نظر گرفته شده برای کتابخانه با سیستم باز در مرکز شهری :
71	4-19 کافی شاپ :
71	4-20 ریز فضاهای مورد نیاز برای کافی شاپ :
71	4-21 گالری :
72	4-22 ریز فضاهای مورد نیاز گالری :
72	4-23 نمایشگاه :
72	4-24 نمایشگاه صنایع دستی :
72	4-25 رستوران :
72	4-26 ابعاد انسانی و استانداردهای فضایی :
77	منابع

81	فصل پنجم:
81	5-1-نمونه های موردی
82	5-2-مقدمه:
87	5-3-سیستی سنتر دبی:
94	5-4:Village Mall مرکز شهر
92	منابع
96	فصل ششم:
96	6-1-اقلیم و محل قرارگیری پروژه
97	6-2-ویژگیهای شهر تهران :
97	6-3-تاریخچه ای از تهران
99	6-7-ویژگی های اقلیمی شهر تهران
99	6-8-دما و رطوبت :
100	6-9-بارندگی :
100	6-10-وزش باد :
101	6-11-بررسی جهت قرارگیری ساختمان و خیابانها با توجه به وزش باد:
103	6-12-شرایط حرارتی در فضاهای آزاد :
104	6-13-شرایط حرارتی در فضاهای داخلی:
106	6-14-توپوگرافی:
107	6-15-آب های زیر زمینی:
107	6-16-زمین شناسی و چینه شناسی :
107	6-17-خطر زمین لرزه گسترده تهران :
110	6-18-تحلیل جهت گیری ساختمان در رابطه با خورشید
110	6-19-جهت جنوبی :
111	6-20-جهت شرقی:
111	6-21-جهت جنوب شرقی:
112	6-22-جهت جنوب غربی:
112	6-23-جهت غربی
113	6-24-جهت شمالی

114	25-6 فرم ساختمان در رابطه با اقلیم:
114	26-6 سایه بان متناسب:
115	271-6 انواع سایبان :
115	28-6 جهت در سایبان:
116	29-6 تعیین عمق سایبان:
116	30-6 ضوابط طراحی ، مصالح ساختمانی:
117	31-6 نتایج از نمودارهای بیوکلیماتیک :
117	32-6 توصیه های منتج از نمودارهای بیوکلیماتیک ساختمانی شهر تهران :
118	33-6 تهران از دیدگاه آمار جمعیتی
118	34-6 جمعیت:
123	منابع
124	نتیجه گیری
127	کاربرد در کشورهای گوناگون:
127	ایران:

فصل

125	هفتم
125	پیوست ها
128	فهرست منابع
130	Abstract

فهرست جداول:

43	جدول شماره 1 عملکرد اداری
46	جدول شماره 2 کتابخانه
48	جدول شماره 3 سالن اجتماعات و سخنرانی در مرکز شهری
50	جدول شماره 4 سرانه فضا ها
53	جدول شماره 5 تقسیم بندی سالن نمایش
59	جدول شماره 6 جدول معرفی نرخهای تأمین هوای تازه در مراکز گردهمایی
67	جدول شماره 7 جدول معرفی جزئیات طراحی ردیف صندلیها
77	جدول شماره 8 برنامه فیزیکی

فهرست تصاویر:

- 63..... تصویر شماره 1 ابعاد صندلی:.....
- 64..... تصویر شماره 2 روشهای مختلف چیدمان صندلیها در سالن های مستطیل شکل:.....
- 65..... تصویر شماره 3 روشهای مختلف توسعه سالن های دوزنقه ای شکل:.....
- 66..... تصویر شماره 4 شیب صندلی:
- 69..... تصویر شماره 5 نیازهای فضایی در انواع چیدمان اتاق جلسات غیر رسمی و رسمی:
- 74..... تصویر شماره 6 کتابخانه:.....
- 81..... تصویر شماره 7 سیتی سنتر قشم 1 و 2:.....
- 83..... تصویر شماره 8 سیتی سنتر اصفهان:.....
- 85..... تصویر شماره 9 سیتی سنتر دبی:.....
- 86..... تصویر شماره 10 سیتی سنتر دبی:.....
- 88..... تصویر شماره 11 مرکز شهر سیاتل:.....
- 90..... تصویر شماره 12 مرکز شهر سیاتل:.....
- 92..... تصویر شماره 13 مرکز شهر ویلیج مال:.....
- 95..... تصویر شماره 14 دروازه تهران:.....
- 96..... تصویر شماره 15 موقعیت شهر تهران:.....
- 98..... تصویر شماره 16 نقشه توسعه اقلیمی:.....
- 99..... تصویر شماره 17 نمودار های جهت و سرعت وزش باد در فصول مختلف:.....
- 100..... تصویر شماره 18 موقعیت و زوایای تابش خورشید در عرض جغرافیایی 35 درجه:.....
- 103..... تصویر شماره 19 جدول بيو کليماتیک ساختمانی:.....
- 105..... تصویر شماره 20 گسله های تهران:.....
- 106..... تصویر شماره 21 جهت گیری ساختمان در رابطه با اقلیم:.....
- 108..... تصویر شماره 22 جهت شرقی:.....
- 109..... تصویر شماره 23 جهت جنوب غربی:.....
- 110..... تصویر شماره 24 جهت شمالی:.....
- 111..... تصویر شماره 25 جهت وزش باد در مواقع گرم سال ، خرداد ، تیر ، مرداد:.....
- 115..... تصویر شماره 26 محدوده منطقه یک:.....
- 117..... تصویر شماره 27 محدوده زمین پروژه:.....
- 118..... تصویر شماره 28 سایت زمین:.....
- 119..... تصویر شماره 29 دسترسی ها و صدا:.....
- 120..... تصویر شماره 30 باد مطلوب:.....
- 121..... تصویر شماره 31 تصاویر سایت:.....

122.....تصویر شماره 32 تصاویر سایت:.....
123.....تصویر شماره 33 تصاویر سایت:.....

جدول نقشه ها:

126.....نقشه شماره 1 پلان همکف.....
127.....نقشه شماره 2 پلان طبقه اول.....
128.....نقشه شماره 3 پلان طبقه دوم.....
129.....نقشه شماره 4 پلان طبقه سوم.....
130.....نقشه شماره 5 نما شمال - جنوب.....
131.....نقشه شماره 6 نما شرق - غرب.....
132.....نقشه شماره 7 برش A-A, B-B.....