

فهرست

عنوان مطالب	صفحه
مقدمه.....	۱۵
فصل اول: اهداف و مبانی طرح (رویکرد)	
۱-۱) اهداف طرح.....	۱۶
۲-۱) واژه فرهنگ.....	۱۶
۳-۱) تعریف فرهنگ.....	۱۷
۴-۱) تمدن.....	۱۸
۵-۱) رابطه فرهنگ و تمدن.....	۱۸
۶-۱) مفهوم تفریح.....	۱۹
۷-۱) خاستگاه نمایش.....	۱۹
۸-۱) تناثر مدرن و معماری تحول یافته از آن.....	۲۱
۹-۱) سیر تحولی نمایش و تالارهای نمایش در ایران.....	۲۳
منابع فصل.....	۲۴
فصل دوم: اقلیم	
۱-۲) جغرافیای طبیعی تهران.....	۲۶
۱-۲-۱) شناخت شهر تهران.....	۲۶
۲-۱-۲) تهران استان ناهمواری ها.....	۲۶
۳-۱-۲) زمین لرزه.....	۲۸
۴-۱-۲) رودهای استان تهران.....	۲۸
۵-۱-۲) پوشش گیاهی.....	۲۹

۳۰(۲-۲) خصوصیات اقلیمی استان تهران
۳۰(۱-۲-۲) مشخصات جغرافیایی استان تهران
۳۰(۲-۲-۲) بررسی حرارتی تهران
۳۱(۳-۲-۲) باد و گلباد
۳۲(۴-۲-۲) بارش
۳۳منابع فصل

فصل سوم: مبانی نظری

۳۵(۱-۳) شناخت موضوع
۳۵(۱-۱-۳) تئاتر به عنوان هنر
۳۶(۲-۱-۳) کارکرد های هنر
۳۸(۳-۱-۳) خاستگاههای تئاتر
۴۰(۲-۳) تاریخ هنر های نمایشی در جهان
۴۰(۱-۲-۳) تئاتر یونان و روم باستان قبل مسیحت
۴۳(۲-۲-۳) نمایش در قرون وسطی
۴۵(۳-۳) رنسانس و هنر های نمایشی
۴۶(۴-۳) تاریخ هنر های نمایشی در ایران
۵۰منابع فصل

فصل چهارم: نمونه موردی

۵۲(۱-۴) بررسی نمونه های داخلی
۵۲(۱-۱-۴) تالار وحدت تهران
۵۶(۲-۱-۴) تاتر شهر
۵۸(۲-۴) بررسی نمونه خارجی

۵۸Parco della musica (۱-۲-۴)
۶۰Oslo opera house (۲-۲-۴)
۶۲منابع فصل
فصل پنجم: ضوابط و استانداردها	
۶۴(۱-۵) ورودی
۶۴(۲-۵) سالن انتظار(سرسرا)
۶۴(۳-۵) کافی شاپ
۶۵(۴-۵) آمفی تاتر
۶۵(۱-۴-۵) استاندارد ورودیها خروجیها
۶۶(۲-۴-۵) شیب استاندارد
۶۷(۳-۴-۵) استاندارد صندلیها
۶۸(۱-۳-۴-۵) ابعاد کمینه برای صندلیها
۷۰(۲-۳-۴-۵) جایگاه نشستن
۷۰(۴-۴-۵) دید قسمت تماشاگران
۷۰(۵-۴-۵) خدمات پشت سن
۷۱(۶-۴-۵) اتاق گریم
۷۱(۷-۴-۵) رستوران
۷۰(۸-۴-۵) مسیرهای پیاده
۷۱(۹-۴-۵) خصوصیات کلی جوانان و نوجوانان
۷۲(۱۰-۴-۵) مفاهیم اجتماعی (قراردادها و هنجارها)
۷۵(۱۱-۴-۵) مفاهیم اولیه
۷۶(۱۲-۴-۵) فضا
۷۶(۱۳-۴-۵) کتابخانه و قرائتخانه

۷۷(۵-۵) کلیات و اصول اولیه
۷۷(۱-۵-۵) ظرفیت کتابخانه
۷۸(۲-۵-۵) تنوع و وسعت مجموعه کتب و منابع
۷۸(۳-۵-۵) مرکز خدمات اداری- فنی و پشتیبانی
۷۸(۴-۵-۵) بخش خدمات فنی
۷۹(۱-۴-۵) فضاهای مورد نیاز
۷۹(۲-۴-۵) برنامه فیزیکی خانه تئاتر بر اساس مترائز
۸۰(۵-۵) مقررات و آیین نامه ها
۸۱(۶-۵) برنامه ریزی کلی
۸۱(۷-۵) تاسیسات
۸۱(۸-۵) استاندارد ورودیها - خروجیها
۸۱(۱-۸-۵) استانداردهای صندلیها
۸۲(۲-۸-۵) ابعاد کمینه برای صندلیها
۸۳(۳-۸-۵) جایگاه نشستن
۸۴(۹-۵) ساختار و اصول فیزیکی
۸۴(۱-۹-۵) ضوابط گنجایشی سالنهای تئاتر
۸۵(۲-۹-۵) اندازه تئاتر
۸۵(۳-۹-۵) عرصه فرهنگی (استانداردها - جزء فضاها)
۸۵(۱۰-۵) آمفی تئاتر (استانداردها)
۸۸منابع فصل

فصل ششم: برنامه فیزیکی

۹۰ (۱-۶) نظام برنامه ریزی.....
۹۰ (۱-۱-۶) برنامه ریزی عملکردی.....
۹۱ (۲-۱-۶) برنامه ریزی جمعیت.....
۹۱ (۲-۶) برنامه ریزی فیزیکی.....
۹۱ (۱-۲-۶) حوزه نمایشگاهی.....
۹۱ (۲-۲-۶) جمعیت کل بهره برداری.....
۹۲ (۳-۶) جدول برنامه ریزی فیزیکی.....
۹۲ (۱-۳-۶) فرم ساختمان در رابطه با اقلیم.....
۹۲ (۲-۳-۶) انتخاب جمعیت استقراری ساختمان.....
۹۵ منابع فصل.....

فصل هفتم: روند طراحی

۹۷ (۱-۷) تحلیل سایت.....
۹۸ (۱-۱-۷) عوامل طبیعی در سایت.....
۹۸ (۲-۱-۷) آنالیز دسترسی های فرعی اصلی در سایت.....
۹۹ (۳-۱-۷) آلودگی های موجود و دید مناسب در سایت.....
۹۹ (۴-۱-۷) کاربری های موجود در اطراف سایت.....
۱۰۰ (۲-۷) لکه گذاری در سایت.....
۱۰۱ (۳-۷) دیاگرام.....
۱۰۱ (۱-۳-۷) دیاگرام طبقه همکف.....
۱۰۲ (۲-۳-۷) دیاگرام طبقه اول.....
۱۰۲ (۳-۳-۷) دیاگرام طبقه دوم.....
۱۰۳ (۴-۷) طراحی.....
۱۰۴ (۱-۴-۷) سایت پلان.....

- ۱۰۵.....پلان طبقه همکف.....(۲-۴-۷)
- ۱۰۶.....پلان طبقه اول.....(۳-۴-۷)
- ۱۰۷.....پلان طبقه دوم.....(۴-۴-۷)
- ۱۰۸.....برش A-A.....(۵-۴-۷)
- ۱۰۸.....برش B-B.....(۶-۴-۷)
- ۱۰۹.....نمای شمالی.....(۷-۴-۷)
- ۱۰۹.....نمای جنوبی.....(۸-۴-۷)
- ۱۱۰.....حجم سه بعدی.....(۹-۴-۷)

فهرست

صفحه	عنوان تصاویر
	فصل اول: اهداف
۲۱.....	شکل (۱-۱).....
۲۲.....	شکل (۲-۱).....
	فصل دوم: اقلیم
۲۷.....	شکل (۱-۲) نقشه توپوگرافی استان تهران.....
۲۸.....	شکل (۲-۲) نقشه گسلهای تهران.....
	فصل سوم: مبانی نظری
۳۹.....	شکل (۱-۳).....
۴۷.....	شکل (۲-۳).....
۴۷.....	شکل (۳-۳).....
	فصل چهارم: نمونه موردی
۵۲.....	شکل (۱-۴) ساختمان تالار وحدت.....
۵۲.....	شکل (۲-۴).....
۵۴.....	شکل (۳-۴) نمایی از تالار وحدت.....
۵۶.....	شکل (۴-۴).....
۵۶.....	شکل (۵-۴).....
۵۷.....	شکل (۶-۴).....
۵۷.....	شکل (۷-۴).....
۵۸.....	شکل (۸-۴) دید بیرونی مجموعه.....
۵۹.....	شکل (۹-۴) پلان مجموعه.....
۵۹.....	شکل (۱۰-۴) سالن ۲۸۰۰ نفری.....

شکل (۱۱-۴) دید بیرونی مجموعه ۶۰

شکل (۱۲-۴) ۶۱

شکل (۱۳-۴) ۶۱

فصل پنجم: ضوابط و استانداردها

شکل (۱-۵) ۶۷

شکل (۲-۵) ۷۴

فصل هفتم: روند طراحی

شکل (۱-۷) ۹۷

شکل (۲-۷) ۹۸

شکل (۳-۷) ۹۸

شکل (۴-۷) ۹۹

شکل (۵-۷) ۹۹

شکل (۶-۷) ۱۰۰

شکل (۷-۷) ۱۰۱

شکل (۸-۷) ۱۰۲

شکل (۹-۷) ۱۰۲

شکل (۱۰-۷) ۱۱۰

شکل (۱۱-۷) ۱۱۰

شکل (۱۲-۷) ۱۱۱

شکل (۱۳-۷) ۱۱۱

شکل (۱۴-۷) ۱۱۲

شکل (۱۵-۷) ۱۱۳

فهرست

صفحه

عنوان جداول

فصل پنجم: ضوابط و استانداردها

جدول شماره (۱-۵)..... ۶۶

جدول شماره (۲-۵)..... ۶۸

جدول شماره (۳-۵)..... ۷۹

جدول شماره (۴-۵)..... ۸۷

فصل ششم: برنامه فیزیکی

جدول شماره (۱-۶)..... ۹۴