

فهرست مطالب

- ۴چکیده
- ۱۶بیان مسئله
- ۱۸ضرورت تحقیق

فصل اول

نقطه آغازین : جستجویی گسترده در مقوله شناخت مفاهیم

- ۲۰بخش اول : درباره فرهنگ
- ۲۰۱-۱-۱ واژه فرهنگ
- ۲۰۲-۱-۱ تعریف فرهنگ
- ۲۰۳-۱-۱ عناصر کارکردی فرهنگ
- ۲۱۴-۱-۱ فرهنگ عمومی
- ۲۲۵-۱-۱ دولتها و فرهنگ عمومی
- ۲۳۶-۱-۱ نهادهای مردمی و فرهنگ عمومی
- ۲۳۷-۱-۱ روابط عمومی
- ۲۵۸-۱-۱ فرهنگ و روابط اجتماعی
- ۲۶۹-۱-۱ اهمیت توافق روابط اجتماعی و فرهنگی
- ۲۷۱۰-۱-۱ پی آورد

بخش دوم : درباره شهر به مثابه فضایی همگانی

- ۲۸ ۱-۲-۱ واژه شهر
- ۲۹ ۲-۲-۱ تعاریف شهر
- ۳۰ ۳-۲-۱ عملکرد های انتظام بخش شهر
- ۳۱ ۴-۲-۱ نظام محیط شهری
- ۳۳ ۵-۲-۱ شهر معاصر و ویژگی های آن
- ۳۶ ۶-۲-۱ پی آورد

بخش سوم : درباره شهروند

- ۳۶ ۱-۳-۱ واژه شهروند
- ۳۷ ۲-۳-۱ مفهوم شهروند
- ۳۸ ۳-۳-۱ نقش شهروند
- ۳۹ ۴-۳-۱ حقوق شهروندی
- ۴۰ ۵-۳-۱ هویت شهروند معاصر
- ۴۱ ۶-۳-۱ اجزاء و عناصر هویت شهروند معاصر
- ۴۲ ۷-۳-۱ شکل گیری هویت شهروندی در نهادهای معدنی
- ۴۳ ۸-۳-۱ پی آورد

بخش چهارم : مدیریت شهری ، مفاهیم ، ساختار ، الگوها

- ۴۳ ۱-۴-۱ مقدمه

- ۴۴ ۲-۴-۱ بررسی مفاهیم پایه
- ۴۴ ۳-۴-۱ بررسی ساختارهای مرتبط
- ۴۴ ۴-۴-۱ گروهها و سازمانها
- ۴۵ ۵-۴-۱ سازمانهای رسمی
- ۴۵ ۶-۴-۱ بروکراسی
- ۴۵ ۱-۶-۴-۱ دیدگاه وبر درباره بروکراسی
- ۴۶ ۲-۶-۴-۱ بروکراسی و الیگارشسی
- ۴۷ ۷-۴-۱ سازمانهای غیر بروکراتیک
- ۴۷ ۱-۷-۴-۱ گروههای خودیاری
- ۴۸ ۲-۷-۴-۱ ویژگی های خودیاری
- ۴۸ ۸-۴-۱ مفاهیم مشارکت
- ۴۸ ۹-۴-۱ بررسی تعاریف و نظریات پیرامون مفهوم مشارکت
- ۴۹ ۱۰-۴-۱ مشارکت و هویت
- ۵۱ ۱۱-۴-۱ مشارکت مستقیم
- ۵۲ ۱۲-۴-۱ پی آورد

بخش پنجم : درباره جامعه مدنی

- ۵۲ ۱-۵-۱ مقدمه
- ۵۳ ۲-۵-۱ مفهوم جامعه مدنی

- ۳-۵-۱ ویژگی های جامعه مدنی ۵۳
- ۴-۵-۱ عناصر جامعه مدنی ۵۴
- ۶-۴-۱ ساختار و کالبد های اصلی جامعه مدنی ۵۶
- ۱-۶-۴-۱ کالبد نظم و قانون اولیه ۵۶
- ۲-۶-۴-۱ کالبد سیاسی ۵۶
- ۳-۶-۴-۱ کالبد اقتصادی ۵۷
- ۴-۶-۴-۱ کالبد حقوق اجتماعی و آزادی های مدنی ۵۷
- ۵-۶-۴-۱ کالبد آمیزه ای ۵۷
- ۶-۶-۴-۱ کالبد جدید ۵۷
- ۷-۴-۱ ارکان جامعه مدنی ۵۷
- ۸-۴-۱ بررسی پیامدهای اجتماعی ایده جامعه مدنی ۵۸
- ۹-۴-۱ پی آورد ۵۹

بخش ششم : درباره سازمانهای دولتی NGO ها به مثابه ظرف نوین مشارکت اندیشه های انسانی

- ۱-۶-۱ تعاریف ۵۹
- ۲-۶-۱ نهادهای اجتماعی ، عرصه مشارکت مردمی ۶۰
- ۳-۶-۱ عوامل مؤثر در پیدایش سازمانهای غیر دولتی ۶۱
- ۴-۶-۱ رابط میان دولت و تشکلهای غیر دولتی ۶۱
- ۵-۶-۱ رابطه جامعه مدنی و سازمانهای غیردولتی ۶۲

- ۶-۱-۶ رابطه کارکردی شورای شهر و سازمانهای غیردولتی ۶۳
- ۶-۱-۷ بررسی چند الگوی ساده از نهادهای مدنی ۶۵
- ۶-۱-۸ معرفی سه نهاد غیردولتی در غالب NGO ۶۵
- ۶-۱-۸-۱ قانون نواندیشان جوان ۶۵
- ۶-۱-۸-۲ فرآسبز انجمن طراحان صنعتی ۶۶
- ۶-۱-۸-۳ هم اندیشان کویر ۶۶

بخش هفتم : درباره شورا

- ۷-۱-۱ مقدمه ۶۷
- ۷-۱-۲ تعریف ۶۷
- ۷-۱-۳ نظام شورا در قانون اساسی ۶۸
- ۷-۱-۴ مدیریت شهری نوین ۶۹
- ۷-۱-۵ نحوه ارتباط شورای شهر با شهرداریها ۷۱
- ۷-۱-۶ ارتباط شورای شهر با شهردار ۷۲

فصل دوم

مطالعات پایه

بخش اول:

- ۷۸ بررسی مختصر پیرامون مطالعات طبیعی و جمعیتی

- ۲-۱-۱- بیان اهمیت و ضرورت موضوع ۷۸
- ۲-۱-۲- استان مازندران ۷۸
- ۲-۱-۳- جغرافی منطقه ۷۸
- ۲-۱-۴- موقعیت شهری ۷۸
- ۲-۱-۵- سیمای اقتصادی - اجتماعی و فرهنگی ۷۹
- ۲-۱-۶- منابع آب ۷۹
- ۲-۱-۷- رودها ۷۹
- ۲-۱-۸- آب و هوا ۷۹

بخش دوم

- مطالعات تاریخی ۸۰
- تاریخچه ۸۰

فصل سوم:

- ۳-۱-۱- آشنایی مختصر با نمونه‌های خارجی و داخلی ۸۲

فصل چهارم:

بررسی ضوابط و مقررات طراحی مرتبط با طرح

بخش اول: طراحی استانداردها و ضوابط بررسی

- ۹۲-۱-۱-۴ مقدمه
- ۹۲-۲-۱-۴ استانداردهای طراحی مجموعه اداری
- ۹۵-۳-۱-۴ ضوابط طراحی تالار
- ۱۰۲ حداقل تعداد راههای خروجی الزامی
- ۱۰۲ چگونگی استقرار راههای خروجی
- ۱۰۳ روشنایی راههای خروجی
- ۱۰۴ علامت گذاری راههای خروج
- ۱۰۷ ضوابط کلی در سالنهای اجتماعات
- ۱۰۸ بخش دوم: استانداردهای ایمنی
- ۱۰۹-۱-۲-۴ دسترس‌های اضطراری

بخش سوم: بررسی تاسیسات الکتریکی مخابراتی و سیستم‌های تهویه مطبوع

- ۱۱۱-۱-۳-۴ تاسیسات برق
- ۱۱۲-۲-۳-۴ تهویه مطبوع

فصل پنجم:

فرایند طراحی معماری

بخش اول

- ۱۱۶ در بستر عینیت یافتن مفاهیم
- ۱۱۶ ۱-۱-۵- مقدمه
- ۱۱۷ ۲-۱-۵- شناخت اهداف و مخاطبین پروژه
- ۱۱۸ ۳-۱-۵- مبانی نظری عام
- ۱۲۰ ۴-۱-۵- تحلیل سایت
- ۱۲۶ ۵-۱-۵- ایده طراحی
- ۱۲۷ ۶-۱-۵- تنظیم تدوین و تدفیق برنامه فیزیکی

فهرست تصاویر فصل سوم

- ۸۵ - تصویر شماره ۱ تالار شهر شیکاگو.....
- ۸۶ - تصویر شماره ۲ تالار شهر مونترال.....
- ۸۷ - تصویر شماره ۳ تالار شهر منچستر.....
- ۸۸ - تصویر شماره ۴ تالار شهر پاریس.....
- ۸۹ - تصویر شماره ۵ تالار شهر دالاس.....
- ۹۰ - تصویر شماره ۶ تالار شهر بوستون.....
- ۹۱ - تصویر شماره ۷ تالار شهر لندن.....

فهرست تصاویر فصل پنجم

- ۱۲۱ -- تصویر شماره ۱ موقیت شهری سایت.....
- ۱۲۲ - تصویر شماره ۲ کاربری های همجوار سایت.....
- ۱۲۳ - تصویر شماره ۳ کشیدگی سایت.....
- ۱۲۴ - تصویر شماره ۴ امکان سنجی ورودی.....
- ۱۲۵ - تصویر شماره ۵ بررسی دسترسی های پیرامون سایت.....
- ۱۲۶ - تصویر شماره ۶ تحلیل سایت.....
- ۱۲۹ - تصویر شماره ۷ دیاگرام سازماندهی فضایی.....
- ۱۲۹ - تصویر شماره ۸ برنامه پروژه.....
- ۱۳۳ - تصویر شماره ۹ پرسپکتیو خارجی.....

- تصویر شماره ۱۰ پرسپکتیو خارجی.....۱۳۳
- تصویر شماره ۱۱ پرسپکتیو خارجی.....۱۳۴
- تصویر شماره ۱۲ پرسپکتیو خارجی...../.....۱۳۴
- تصویر شماره ۱۳ پرسپکتیو خارجی.....۱۳۵
- تصویر شماره ۱۴ پرسپکتیو خارجی.....۱۳۵
- تصویر شماره ۱۵ پرسپکتیو خارجی.....۱۳۶

فهرست جداول

- جدول شماره ۱ : نقش شهروند.....۳۸
- جدول شماره ۲ : آخرین استانداردها در مورد سطوح اتاق های کار.....۹۳
- جدول شماره ۳: سرانه های حوزه های مختلف ساختمان اداری.....۹۴
- جدول شماره ۴: واحد تصرف (بر حسب مترمربع به ازای هر نفر).....۱۰۱
- جدول شماره ۵: ظرفیت راه خروج بر حسب نوع تصرف و چگونگی مسیر (سانتی متر به ازای هر نفر).....۱۰۲
- جدول شماره ۶: حداکثر طول دسترس خروج در موارد مختلف..... ۱,۹

نمودارها

فصل اول

- نمودار شماره ۱: حقوق شهروندان و زیر مجموعه های آن مدنی.....۷۴

- نمودار شماره ۲: حقوق شهروندان و زیر مجموعه های آن سیاسی.....۷۵